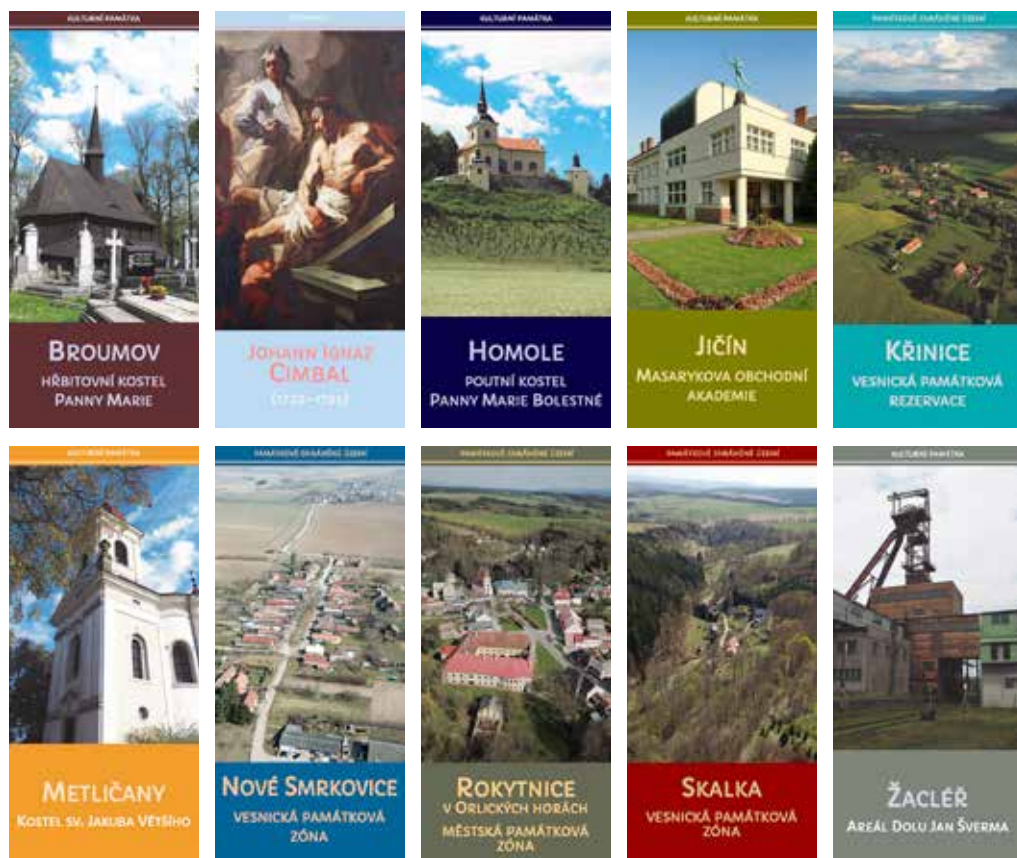


druhu památek (Jiří Roháček a Jan Chlábec), věnuje se také epigrafice a heraldice (Karel Müller, Jiří Roháček). Ve druhé části publikace pak popisuje Jiří Slavík metody evidence, restaurování, prezentace a rovněž dokumentace sepulkrálních památek. Metodika vznikla za podpory projektu z programu MK ČR NAKI II, č. DG16P02B003: *Gotické a raně renesanční umění ve východních Čechách. Výzkum, interpretace, prezentace* a je určena odborným i výkonným pracovníkům památkové péče, státní a církevní správy, městských a obecních úřadů, ale také všem zájemcům o danou problematiku.

Informační leporela – kulturní památka, chráněné území, osobnost

Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Josefově, vydává v rámci výzkumné činnosti NPÚ financované z institucionální podpory Ministerstva kultury na dlouhodobý koncepční rozvoj výzkumné organizace (IP DKRVO) odborně zpracované tiskoviny – informační leporela věnovaná vybraným zpřístupněným kulturním památkám a památkově chráněným územím (rezervace a zóny) v Královéhradeckém kraji a od letošního roku také osobnostem spjatým s naším krajem. Texty vycházejí v češtině, v některých případech i v anglickém nebo polském jazyce. Leporela jsou distribuována na dané objekty či do daných lokalit, bezplatně jsou také nabízena informačními centry. V elektronické podobě jsou volně k dispozici na webových stránkách našeho pracoviště.



Obr. 1. Přední strany vybraných leporel